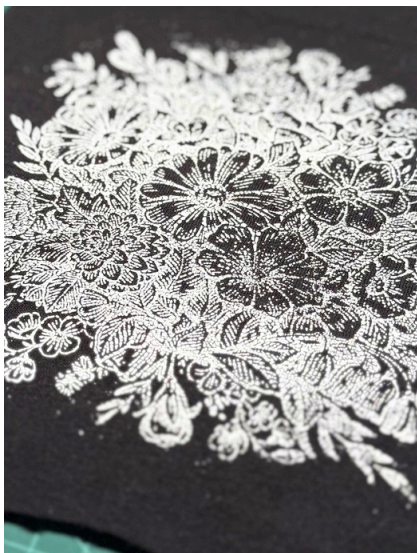
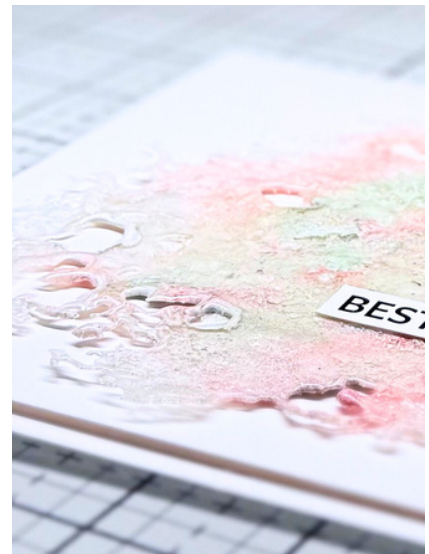


HEIKE SABINE FALLWICKL
PAPIER-KUNST UND KREATIVCOACHING



ANLEITUNG EMBOSSEDING MIT EMBOSSEINGPULVER





ANLEITUNG EMBOSSING MIT EMBOSSINGPULVER

- betupfe den zu embossenden Stempel mit Embossing Tinte, wie z.B. versamark
- stempel den mit Tinte benetzten Stempel auf das Papier sauber ab
- bestreue das gestempelte Motiv mit Embossing Pulver
- klopfe das überschüssige Pulver ab
 - Tipp: ein mittig gefaltetes wieder aufgeklapptes Kopierpapier untergelegt, fängt das abgeklopfte Pulver auf, so dass es durch die Falz gezielt in den Pulver Container zurückgeschüttet werden kann
- sollten sich immer noch unerwünschte Pulverreste auf dem Papier befinden, kann ein trockener Pinsel verwendet werden, um diese Pulverüberstände wegzupinseln
- nun dürfte nur noch Pulver an den Stellen des Papierees kleben, wo sich auch die das abgestempelte Motiv befindet
- jetzt wird das Motiv / das Pulver mit einem Embossing-Föhn erhitzt
- manchmal ist es besser, das Motiv zuerst von der Rückseite zu föhnen, damit das Pulver sich anlösen kann und nicht beim anföhnen Föhnen davonfliegt
- nach und nach kann der Föhn über das Motiv geführt werden
- das Embossingpulver schmilzt und hinterlässt ein leicht erhabendes Motiv
- bitte fass das frisch Embosste nicht an, da es heiss sein könnte und Abdrücke in noch nicht ausgekühlten Motiv hinterlassen könnte

