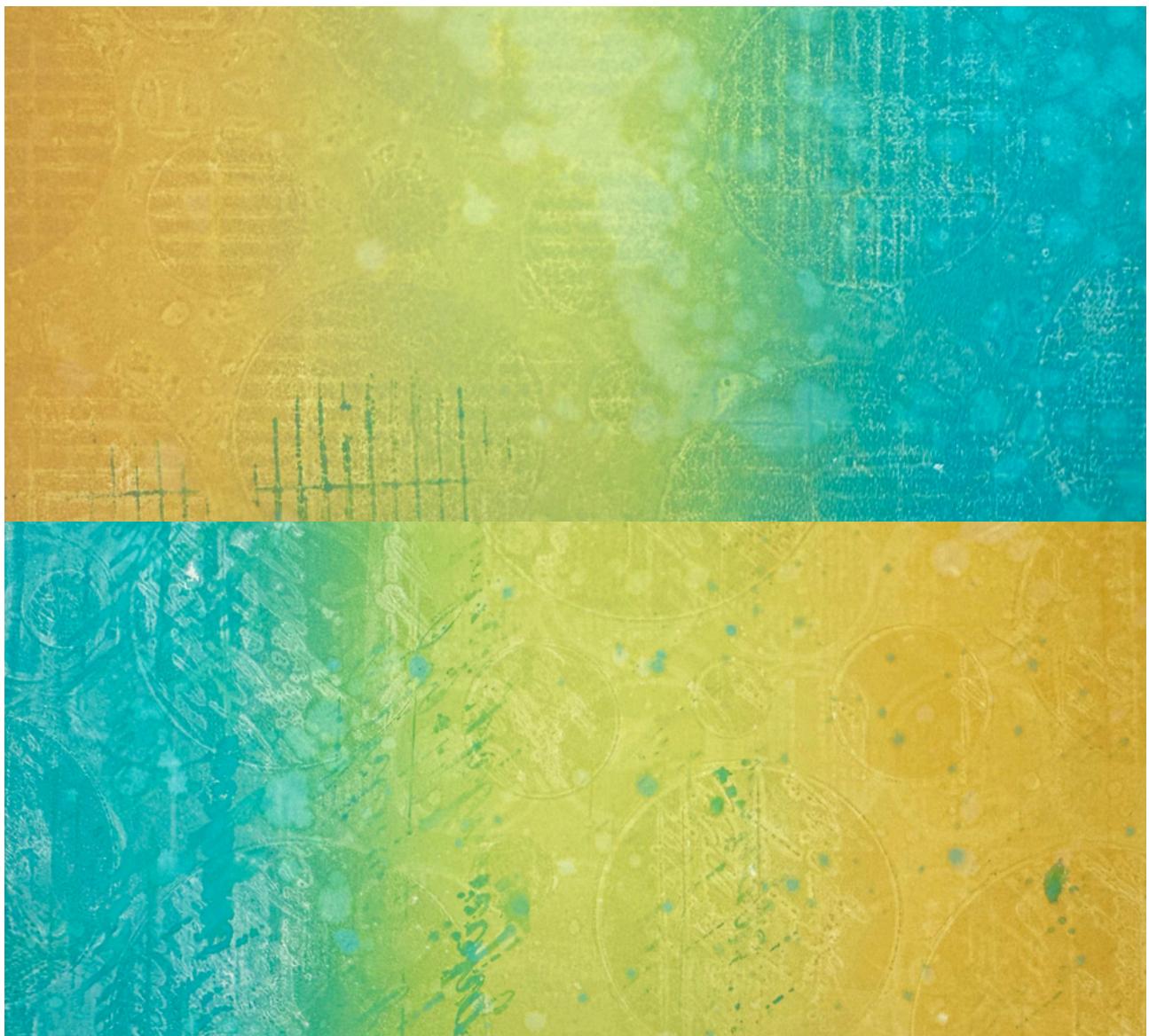


HEIKE SABINE FALLWICKL
PAPIER-KUNST UND KREATIVCOACHING



**ANLEITUNG GEL PRINTING
MIT DISTRESS OXIDE INKS UND INKS**



Heike Sabine Fallwickl
heikeskartenwerkstatt@gmx.de, heikeskartenwerkstatt.de
Instagram: heikeskartenwerkstatt, heikels_art
Youtube: Kartenwerkstatt

heikes
Kartenwerkstatt

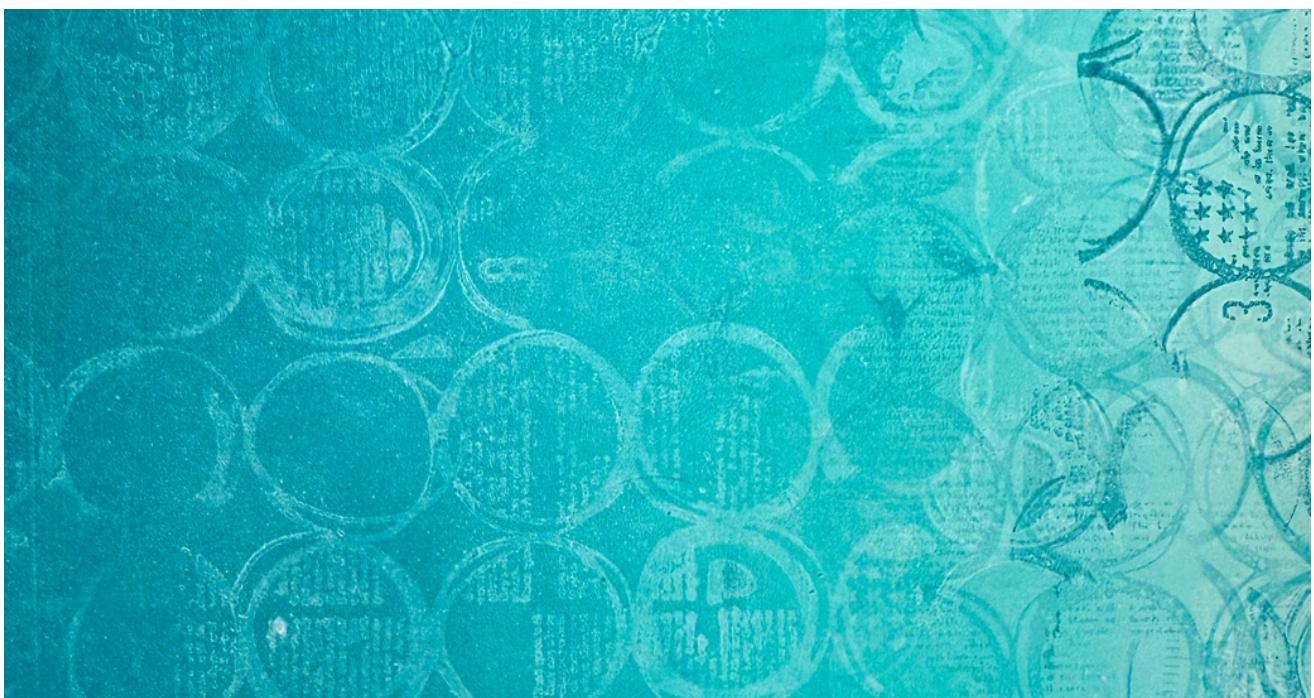




ANLEITUNG GEL PRINTING MIT DISTRESS OXIDE INKS UND INKS

- **Stempel Technik**

- Oxide Ink direkt auf die Gelplatte auftupfen und mit dem Roller ausrollen
- auf die Gelplatte stempeln
- Farbe mit Papier abziehen
- Resttinte vom Roller auf die Gelplatte aufrollen
- mit anderem Stempeln bestempeln
- Farbe mit Papier abziehen
- Resttinte vom Roller auf die Gelplatte aufrollen
- mit wiederum anderem Stempel bestempeln
- Farbe mit Papier abziehen



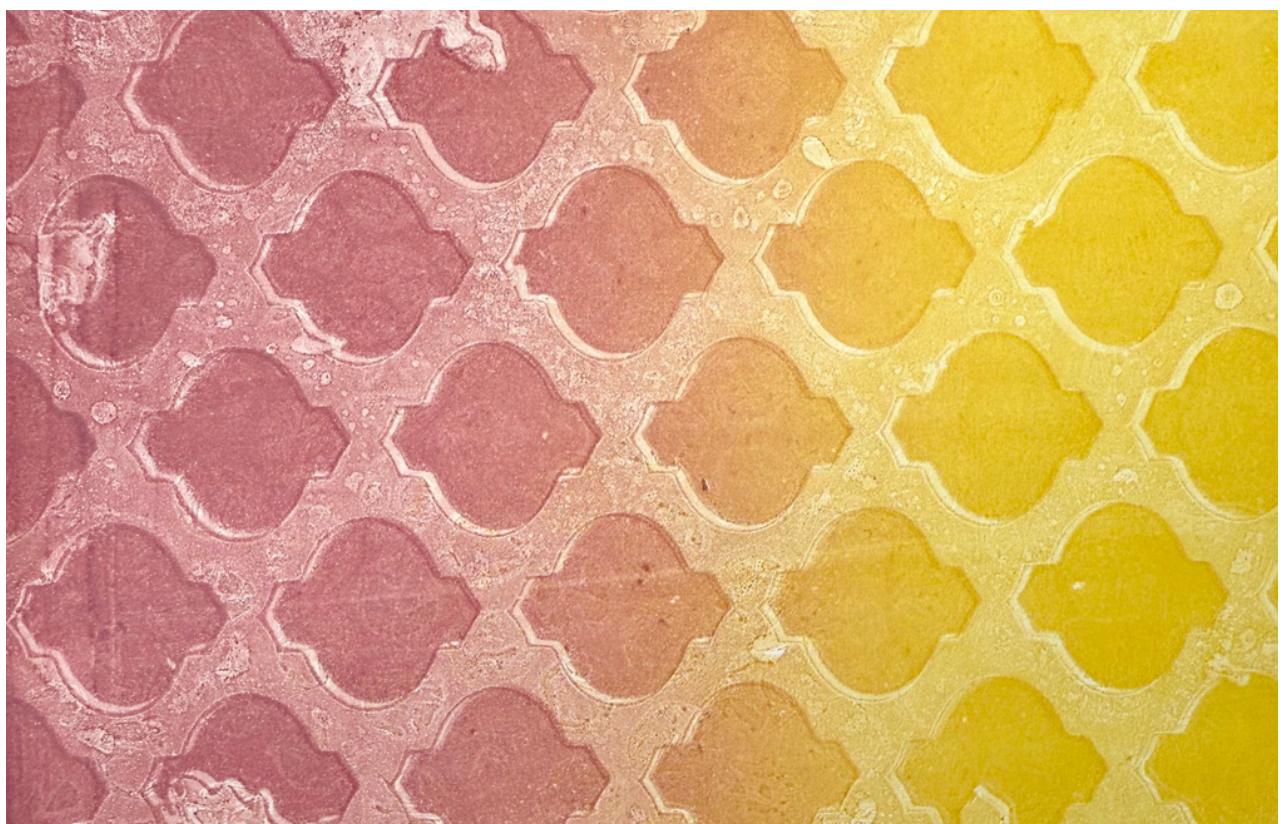
HEIKE SABINE FALLWICKL
PAPIER-KUNST UND KREATIVCOACHING



ANLEITUNG GEL PRINTING MIT DISTRESS OXIDE INKS UND INKS

- **Stencil Technik**

- Oxide Ink direkt auf die Gelplatte auftupfen und. mit dem Roller ausrollen
- Stencil auflegen
- Papier auflegen und abziehen
- Stencil abnehmen
- Papier an die selbe Stelle legen und abziehen



Heike Sabine Fallwickl
heikeskartenwerkstatt@gmx.de, heikeskartenwerkstatt.de
Instagram: heikeskartenwerkstatt, heikels_art
Youtube: Kartenwerkstatt

heikes
Kartenwerkstatt





ANLEITUNG GEL PRINTING MIT DISTRESS OXIDE INKS UND INKS

- **Embossingfolder Technik**
 - Oxide Ink direkt auf die Gelplatte auftupfen und mit dem Roller ausrollen
 - Embossingfolder in die Gelplatte drücken
 - Papier auflegen und abziehen

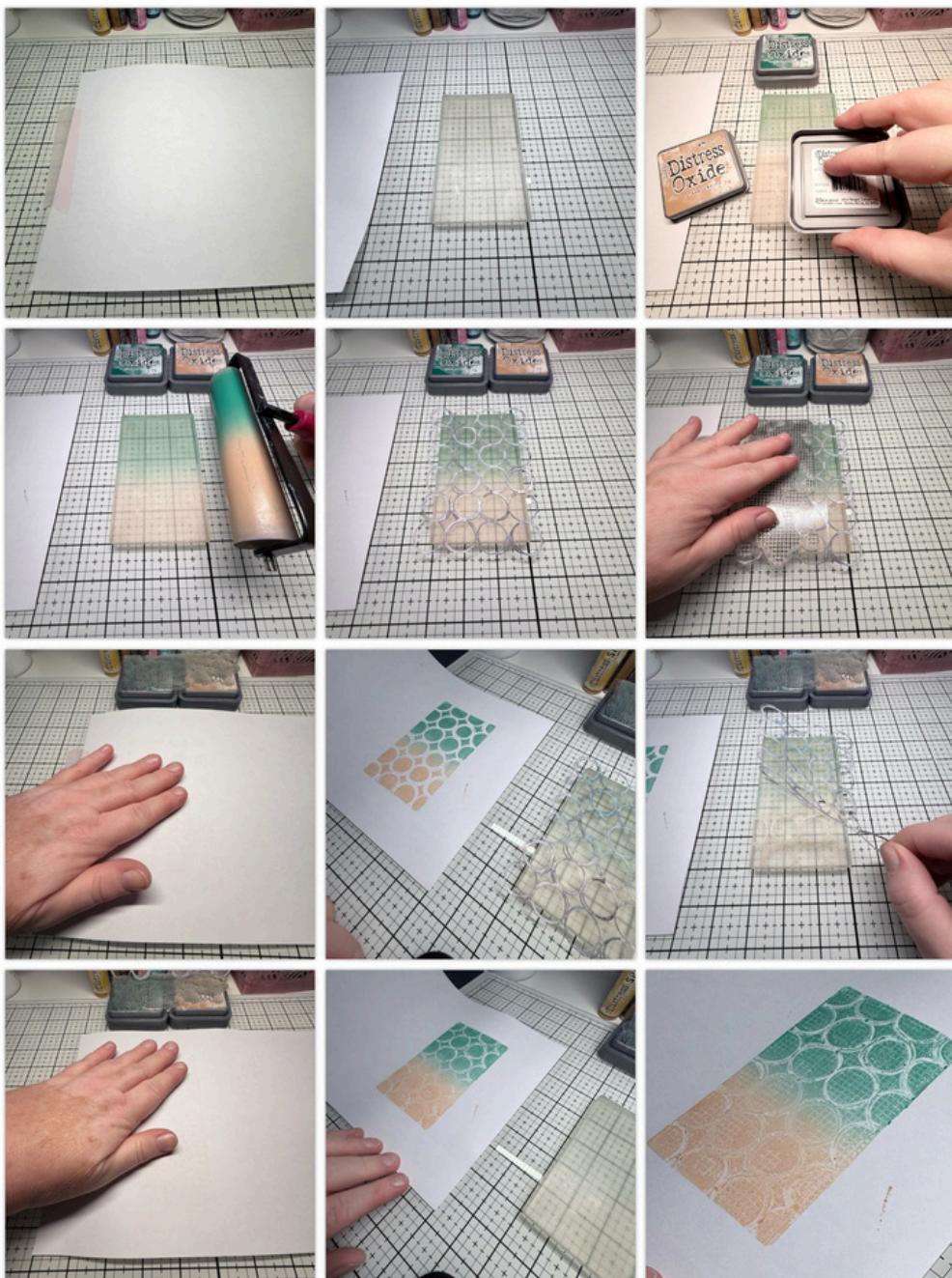


HEIKE SABINE FALLWICKL
PAPIER-KUNST UND KREATIVCOACHING



ANLEITUNG GEL PRINTING MIT DISTRESS OXIDE INKS UND INKS

Der Tape-Trick ermöglicht das zielgenaue Aufeinanderdrucken.



Heike Sabine Fallwickl
heikeskartenwerkstatt@gmx.de, heikeskartenwerkstatt.de
Instagram: heikeskartenwerkstatt, heikels_art
Youtube: Kartenwerkstatt

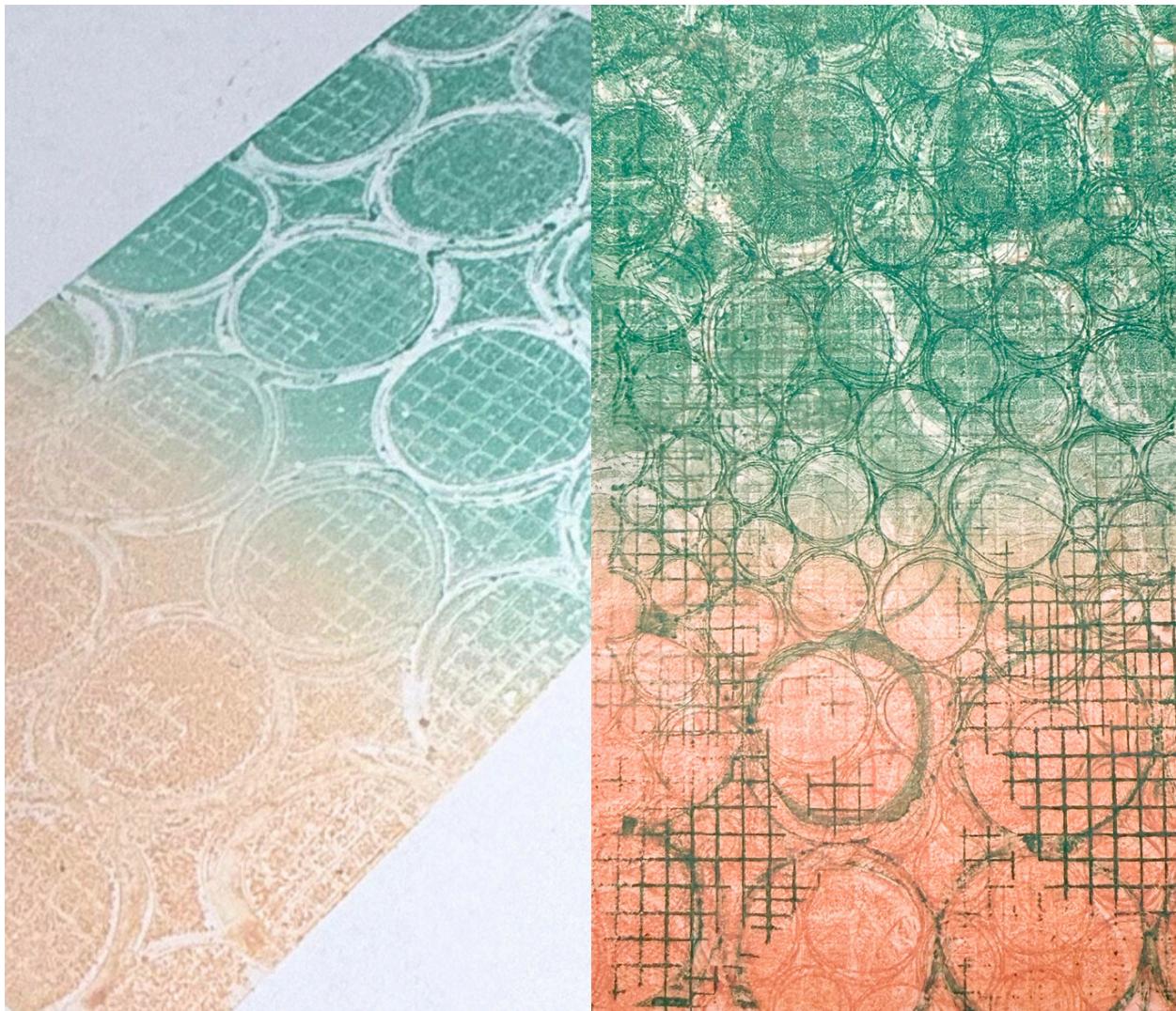
heikes
Kartenwerkstatt





ANLEITUNG GEL PRINTING MIT DISTRESS OXIDE INKS UND INKS

Der Tape-Trick * die Relsutate



Links: Ergebnis nach dem der Stencil abgehoben und ein zweites Mal gedruckt wurde.

Rechts: Ergebnis nach dem ich mit fünf weiteren Lagen, Farbreste abstempeln der Stempel und des Stencils, eskaliert bin.





ANLEITUNG GEL PRINTING MIT DISTRESS OXIDE INKS UND INKS

- **Tiffany Solorio Technik**

- Oxide Ink auftragen und ausrollen
- Stencil mit grossen freien Flächen auflegen
- durch die Öffnungen stempeln
- Stencil abheben
- Papier auflegen und leicht andrücken und abziehen
- Resttinte mit Roller auftragen
- Bubblewrap oder anderen Stempel aufstempeln
- Papier an der selben Stelle auflegen und andrücken und abziehen
- die Tinte vom Roller auf die Gelplatte aufrollen
- wieder stempeln mit anderem Stempel
- Papier an der selben Stelle auflegen und andrücken und abziehen
- Wasserspritzer auf sprenkeln, kurz einwirken lassen und dann mit einem Küchentuch abtupfen



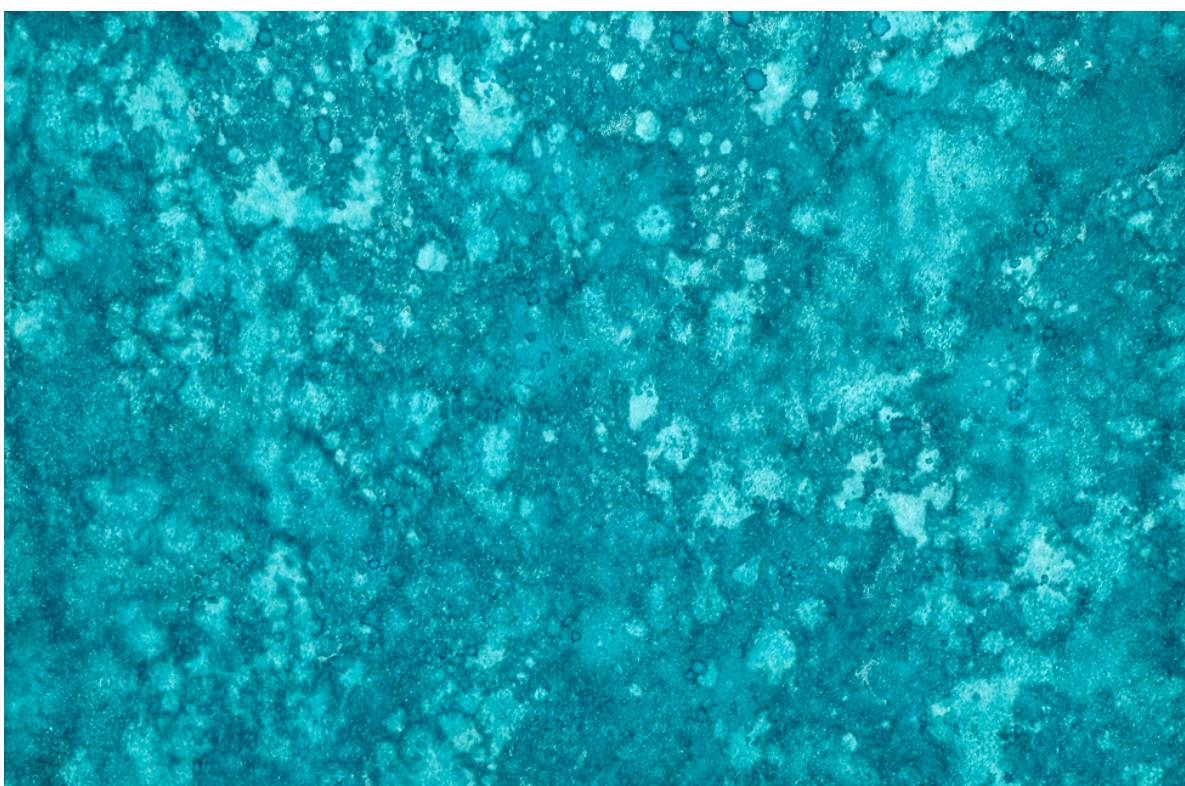
HEIKE SABINE FALLWICKL
PAPIER-KUNST UND KREATIVCOACHING



ANLEITUNG GEL PRINTING MIT DISTRESS OXIDE INKS UND INKS

- **Wassertropfen Technik**

- Oxide Ink direkt auf die Gelplatte auftupfen und mit dem Roller ausrollen
- Wassertropfen auf die Platte mit der Farbe auftropfen
- Watercolorpaper auflegen, andrücken und abziehen
- Resttinte vom Roller auf die Gelplatte aufrollen
- erneut Wasser auftropfen
- Watercolorpapier an der selben Stelle auflegen, andrücken und abziehen



HEIKE SABINE FALLWICKL
PAPIER-KUNST UND KREATIVCOACHING



ANLEITUNG GEL PRINTING MIT DISTRESS OXIDE INKS UND INKS

- **Image Transfer mit Black Soot**

- Oxide Ink direkt auf die Gelplatte auftupfen und mit dem Roller ausrollen
- Vorgang wiederholen
- Magazinseite auflegen, ca. 10 Sekunden leicht andrücken und abnehmen
- sofort Papier auflegen und Druck ziehen



Heike Sabine Fallwickl
heikeskartenwerkstatt@gmx.de, heikeskartenwerkstatt.de
Instagram: heikeskartenwerkstatt, heikels_art
Youtube: Kartenwerkstatt

heikes
Kartenwerkstatt



HEIKE SABINE FALLWICKL
PAPIER-KUNST UND KREATIVCOACHING



ANLEITUNG GEL PRINTING MIT DISTRESS OXIDE INKS UND INKS

- **Image Transfer mit Oxide Ink**

- Oxide Ink auf die Platte aufstreichen
- Ränder mit Stempel bestempeln
- Magazin auflegen ca. 10 Sekunden leicht andrücken und abnehmen
- Gelplatte säubern
- Matte Medium dünn aufrollen und Druck / Papier auf die Platte auflegen
- andrücken und verstreichen, bis sich das Papier trocken anfühlt und dann abziehen



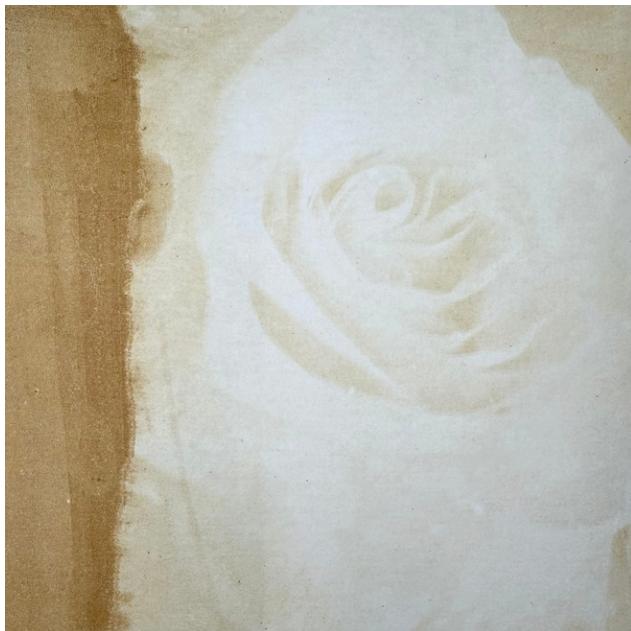
HEIKE SABINE FALLWICKL
PAPIER-KUNST UND KREATIVCOACHING



ANLEITUNG GEL PRINTING MIT DISTRESS OXIDE INKS UND INKS

- **Image Transfer mit Inks**

- Ink direkt auf die Gelplatte auftupfen und mit dem Roller ausrollen
- Magazinseite auflegen, ca. 10 Sekunden leicht andrücken und abnehmen
- sofort Papier auflegen und Druck ziehen
- Vorgang wiederholen und Magazin und Druckpapier immer wieder an die selbe Stelle legen



HEIKE SABINE FALLWICKL
PAPIER-KUNST UND KREATIVCOACHING



**ANLEITUNG GEL PRINTING
MIT DISTRESS OXIDE INKS UND INKS**



Heike Sabine Fallwickl
heikeskartenwerkstatt@gmx.de, heikeskartenwerkstatt.de
Instagram: heikeskartenwerkstatt, heikels_art
Youtube: Kartenwerkstatt

heikes
Kartenwerkstatt

